



*"May you bloom like a blossoming tree,
spreading a fragrance sweet
spreading your seeds of peace"*

Lied van jouw leven

Tussenbrief

Kort en hevig bloeiden de Japanse kersenbomen in ons buurtje. Wat een wonder, wat een weelde! Ik heb van ze genoten. Nu staan de bomen er verregend en verwaaid bij. Perkjes en stoepen vol roze blaadjes, al bijna weer vergaan. De bloesempracht is voorbij alsof er niets is gebeurd. Maar wat was het van een intense schoonheid!

Onwillekeurig denk ik: op dit moment voel ik mij het centrum van alles wat ik weet en ervaar, maar over een tijdje ben ook ik voorbij, alsof er niets is gebeurd. Erg vind ik dat niet. Ik hoop wel dat ik, voordat ik verwaai, gebloeid zal hebben en mijn specifieke kleuren, geuren en zaden zal hebben verspreid, voor zover mijn mogelijkheden reiken. Want ik leef, denk ik, om iets uit te drukken van het Alomvattende Wonderbaarlijke, in dat fragiele leventje van mij. Om, hoe klein of groots ook, iets van de onuitsprekelijke Liefde en Schoonheid die ik ook terugzie in de natuur te delen.

We 'werken aan onszelf' om zoveel mogelijk uit het leven te halen, maar vaak liggen daar stress en vermoeidheid op de loer. Ik kom en schiet altijd tekort. Het gras bij de burens is altijd groener. Ik voel me belemmerd door 'omstandigheden'. Het lukt niet om het gedroomde te manifesteren. Kom ik wel tot volle bloei? Ik verkramp...

Ik kan me pas ontspannen als ik beseft dat het niet om mij gaat. Waar ik me deel voel uitmaken van het grotere geheel, waar ik mijzelf met met hele hebben en houden toewijd aan het welzijn daarvan, daar gaat vanzelf iets bloeien, op mijn eigen wijze!

Net als in de natuur komt en gaat mijn bloei. Ze verwaait en ontluikt opnieuw. Er zijn dagen, weken, periodes waarin ze even lijkt te stagneren. Maar het Leven, de Liefde, de Schoonheid zijn diep in mij verankerd en vinden op een dag de weg weer naar buiten.

In wezen verschillen we niet zoveel: de Japanse kers en ik.

Een liedje uitgelicht

De regels bovenaan deze Tussenbrief, onder de foto, komen uit het liedje **Barakallahu**. De Arabische woorden vormen een islamitische zegenbede voor een huwelijkspaar. Ik zong ze voor mijn zoon en schoondochter. Maar eigenlijk gelden ze voor iedereen, want ze betekenen dit: *“moge God jullie zegenen, zijn zegeningen op jullie doen neerregenen, en jullie samenbinden in het Goede”*.

De coupletten vullen dat aan met de wens dat je tot bloei mag komen en daarmee zelf een zegen wordt!

Luister het liedje [hier](#) via Soundcloud

Bekijk het [hier](#) op Vimeo, in een 'live' versie.

Hart&Ziel en zo.....

Op **5 april**, komende vrijdagavond en op **zondagochtend 28 april** zingen we weer!

Half uurtje vroeger op de zondagochtenden!

Een belangrijke verandering is, dat we op de zondagochtend voortaan van **10.30 -12.00 uur** zingen, in plaats van van **11.00 tot 12.30 uur**. Dit hebben Jan en ik besloten om na afloop nog even met onze medezangers samen te zijn en op te ruimen, want vanaf 13.00 uur is de kapel weer verhuurd.

welkom

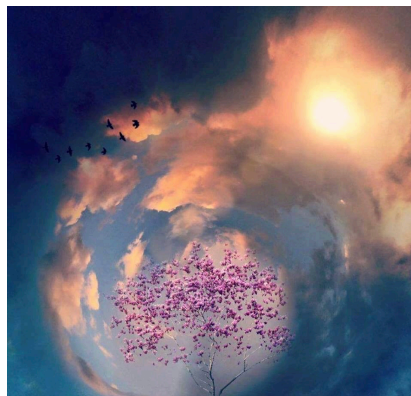
Ik hoop je te ontmoeten!

Warme groet,

Suzanne

Suzanne Uleman

www.liedvanjouwleven.nl



Vrijdag 05 April 2024
Met Hart&Ziel zingen
Aanvang 19:30 uur (inloop vanaf 19:15)
Einde 21:00 uur
Locatie: Kapel Velthuijsenlaan
Velthuijsenlaan 17, 1251 KK
LAREN

Zondag 28 April 2024
Hart&Ziel Op Zondag (met Jan Linssen)
Aanvang 10:30 uur (inloop vanaf 10:15) **Let op: Aangepaste tijden**
Einde 12:00 uur
Locatie: Kapel Velthuijsenlaan
Velthuijsenlaan 17, 1251 KK
LAREN

Vrijdag 10 Mei 2024
Met Hart&Ziel zingen
Aanvang 19:30 uur (inloop vanaf 19:15)
Einde 21:00 uur
Locatie: Kapel Velthuijsenlaan
Velthuijsenlaan 17, 1251 KK
LAREN

Zaterdag 18 Mei 2024
Hart&Ziel Op Zaterdag (met Jan Linssen)
Aanvang 14:00 uur (inloop vanaf 13:45)
Einde 16:00 uur
Locatie: Kapel Velthuijsenlaan
Velthuijsenlaan 17, 1251 KK
LAREN